

COLOMBELLOIS

LE MAG' DES JEUNES DE COLOMBELLES - N°5 - NOVEMBRE 2022



Le mot du Maire

Marc Pottier
Maire de Colombelles

« Amateurs de hip-hop, c'est avec plaisir que nous avons accueilli cette journée événement à la Grande Halle, en partenariat avec le Wip, pour satisfaire la curiosité de tous et profiter des vacances. Dernière ligne droite avant la fin de l'année, avec toujours de nombreuses animations pour les enfants et les jeunes, avec pour thèmes : la paix, les médias, la danse, le numérique... »



Le 5 novembre, un grand bal hip-hop a clôturé une journée dédiée aux cultures urbaines à la Grande Halle avec du graff, du rap et du hip-hop. J'espère que tu as pu participer à cette journée.

MAIS QUELLE EST L'ORIGINE DU HIP-HOP ?

Le hip-hop est un mouvement artistique né aux États-Unis dans les ghettos du Bronx et de Brooklyn à New York au début des années 70. Il se répand à l'ensemble du pays puis au monde entier dans les années 80 pour devenir une culture urbaine. Le hip-hop arrive donc en France au début des années 80. Mais c'est 10 ans après que le hip-hop se fait connaître du grand public, avec IAM ou MC Solaar.

Le hip-hop, ce n'est pas juste un style musical. La culture hip-hop comporte 5 disciplines principales :

- Le rap. Les rappeurs sont aussi appelés « MCs » ou « Maîtres de Cérémonie ». Le MC est celui qui toast. Le toasting est le mot qui désigne la façon caractéristique qu'ont les rappeurs de scander leur texte. On appelle « flow » le débit, la façon de rythmer, d'enchaîner les mots propres à chaque MC
- Le beatboxing (bruitages rythmés de la bouche)
- Le « DJing » ou l'art du DJ de mixer et « scratcher » des disques sur une platine vinyle
- Les graffitis
- La danse, avec divers styles, dont le break dance, provient de la notion de break, de « cassure » rythmique. Ce terme est utilisé pour désigner un style de danse caractérisé par son aspect acrobatique et ses figures au sol.

Aujourd'hui, le hip-hop est la culture urbaine la plus répandue. En effet, le rap existe dans presque toutes les langues du monde. Il en est de même pour la danse, les DJs et le graffiti que l'on retrouve jusque dans les galeries d'art contemporain.

LE SAIS-TU ?

Le rap est devenu, selon Radio-France, la première musique écoutée par les adolescents et les moins de 30 ans.

Le hip-hop, discipline olympique en 2024

Le breaking a fait son apparition au programme des Jeux Olympiques de la Jeunesse de Buenos Aires, en 2018. Il sera inscrit cette fois au programme



Open mic'



Graff par Blesea



Atelier graff



Bal hip-hop

des Jeux Olympiques 2024, en tant que sport additionnel aux côtés du surf, du skateboard et de l'escalade.

Lors des Jeux de Paris 2024, la compétition de breaking sera composée de deux épreuves, une masculine et une féminine, qui verront respectivement 16 B-Boys et 16 B-Girls s'affronter dans des battles spectaculaires (1-vs-1). Les athlètes enchaîneront les figures en s'adaptant et en improvisant sur le son du DJ pour remporter le premier titre olympique de breaking.

Les épreuves de breaking de Paris 2024 se dérouleront les 9 et 10 août.



Découvrir avec les Francas « C'est quoi la paix ? »

Dans ce monde complexe, en guerre, avec parfois des conflits personnels, la valeur et la notion de paix sont le fil conducteur d'un projet jusqu'en janvier 2023.

Les jeunes ont participé au Forum pour la Paix le 24 septembre dernier avec un atelier « Peace painting » et un l'atelier « Débat ». « Ce projet a vocation à réfléchir avec eux à des outils, des méthodes, afin de garder ce climat au quotidien, que cela



soit dans les structures, chez eux, à l'école, etc. », explique Céline Hergaux, coordinatrice jeunesse. Plusieurs rendez-vous sont programmés des samedis, en partenariat avec les locaux des jeunes de Saint-André-sur-Orne et de Cresserons. Samedi 15 octobre a eu lieu l'atelier « C'est quoi la paix ? » et « L'animal de la paix », ainsi que des activités autour du photo-langage. Samedi 26 novembre à Cresserons, seront animés deux ateliers : « Éviter le conflit » et « C'est, Ce n'est pas », ainsi qu'un débat sur les techniques pour éviter le conflit.

Ce projet se clôturera le vendredi 27 janvier. Prochaine thématique abordée : le harcèlement. Car plus on en parle, mieux on est informé et mieux on peut agir !

Si tu veux rejoindre le groupe, contacte Céline au 06 75 25 21 94 - Mail : direction.jeunesse.colombelles@francasnормandie.fr Pour les déplacements, pas d'inquiétude, le transport est prévu.



Tournoi jeux vidéo Équipe de e-sport

Rocket-Bib, c'est le nom du tournoi qui oppose différentes médiathèques partout en France sur Rocket League, un jeu mélangeant voiture et football. Lors de la première saison en 2021-2022, quatre jeunes ont eu l'opportunité de découvrir le jeu et s'entraîner à l'Espace Public Numérique (EPN) pour représenter Colombelles. L'engouement des jeunes et cette première expérience permettent de relancer une 2^e saison. Une dizaine de jeunes se sont inscrits pour jouer, ensemble et dans la bonne humeur, et tenter de remporter ce nouveau tournoi. Ce qui



les attend : une sélection des 4 nouveaux compétiteurs, des sessions d'entraînement et des temps de joie, que ce soit dans la victoire ou la défaite. On supporte l'équipe e-sport de Colombelles composée entre autres d'Inès, Ilyes, Noé, Yanis, Adem, Loucas, Noah, Lucas, Adrien et Tyno.

Ils en parlent : www.livreshebdo.fr/article/rocket-bib-saison-2-les-inscriptions-sont-ouvertes

Rendez-vous à l'EPN, au sein de la médiathèque, 10 rue Elsa-Triolet.



Cross des écoles Jeudi 20 octobre dernier, les élèves du groupe scolaire ont participé au cross annuel. Merci à tous les enfants, sportifs en devenir et ambassadeurs des Jeux Olympiques 2024.

INFOS FRANCAS

Radio

En tant qu'auditeur ou animateur, viens participer, tous les jeudis de 17h à 18h30, à l'émission qui parle de tout sans tabou. Ensemble, nous choisirons les sujets, puis nous réaliserons une émission que tu pourras ensuite retrouver en ligne. Première émission au retour des vacances d'automne.

Rendez-vous dans les locaux des Francas, rue Léon-Blum.

Céline : 06 75 25 21 94 direction.jeunesse.colombelles@francasnормandie.fr



LOCAL FRANCAS

Le local jeunes est fait pour toi

Tu as entre 11 et 17 ans, rendez-vous au local jeunes : baby-foot, jeux de société, farniente, discussions...

Le programme est libre. En plus, un planning d'activités est créé selon tes envies avec les animateurs. Tu hésites ? Passe voir les animateurs des Francas au 52 avenue Léon-Blum.

Le local est ouvert le mardi, jeudi et vendredi de 16h à 18h30, le mercredi et le samedi de 14h à 18h30. Des veillées sont proposées, la prochaine est prévue le vendredi 25 novembre de 18h30 à 22h30.

Modalités d'inscription : dossier et adhésion annuelle de 25€

Info : 06 75 25 21 94 - direction.jeunesse.colombelles@francasnормandie.fr

ESPACE FAMILLE LÉO LAGRANGE

Des rendez-vous pour toute la famille



• Mardis 15 novembre et 6 décembre, 12h : **repas** concocté par des habitantes pour un financement de projets.

Tarif : 10€/personne
Adultes et enfants non scolarisés

• Mercredis 16 novembre et 14 décembre, 14h30 **Histoires en famille** suivies d'un atelier bricolage. Tout public - Gratuit

• Jeudis 24 novembre et 15 décembre, 9h **Atelier cuisine** en matinée et **repas midi** (apporter une boisson à partager). Gratuit

• Mercredi 30 novembre, 15h-17h **Jeux de société**. Tout âge - Gratuit

Information, réservation : 02 31 72 40 86 m.duhamel.leolagrange.colombelles@gmail.com

COLLÈGE

Atelier lors de la pause déjeuner



L'équipe d'animation des Francas est au collège Gisèle Guillemot tous les lundis et jeudis pour mettre en place un atelier couture et un atelier jeux de société. Le savais-tu ? T'es-tu inscrit ? Inscription via le collège.



Innovation

Immersion totale et sensations garanties !

Du 13 au 16 juillet dernier, la Micro-Folie a reçu Bilel Allem, street artiste avec un véritable univers moderne et coloré. Durant 3 jours, des résidents du foyer Goueslard et des jeunes du local ados de Colombelles ont imaginé, dessiné et peint une fresque collaborative faisant honneur à la désormais célèbre mascotte de la Micro-Folie : Miro-Filo !

Particularité de cette fresque : elle prend vie grâce à la réalité augmentée et l'application OLO ! Bilel avait à cœur de croiser les disciplines et les façons de faire, en proposant une application mobile, OLO, grâce à laquelle les œuvres peintes s'animent, entre les mains et devant les yeux de l'utilisateur, chaque fois qu'il passe son smartphone ou sa tablette devant celles-ci.

C'est ce que vous pouvez faire dès maintenant à Colombelles, en venant découvrir notre nouvelle fresque à l'entrée de la Micro-Folie (côté grande nef).

Télécharge l'application OLO (appli gratuite) et laisse l'œuvre prendre vie devant tes yeux !



682

enfants scolarisés

au groupe scolaire Henri-Sellier et à l'école des Tilleuls de Mondeville



C'est quoi un pixel ?

En informatique, un pixel est un unique point qui peut avoir plusieurs couleurs et qui, s'il est juxtaposé à d'autres pixels, peut former une image numérique sur un écran.

Le pixel est l'élément de base pour pouvoir afficher une image sur un écran. L'écran de l'ordinateur affiche des millions de pixels de couleurs et de tons différents. Si l'on zoome, on voit un tas de petits points qui forment l'image.

La réalité augmentée, c'est quoi ? Il s'agit d'une superposition entre la réalité (un objet, un paysage...) et des éléments numériques (images 2D ou 3D, sons, vidéos) grâce à l'utilisation d'un smartphone ou d'une tablette.

Et si on faisait de la pâte à sel ?

Fabrication de légumes, de fruits ou de gâteaux en pâte à sel.

Pour faire la pâte à sel, il te faut :

- Un verre de sel fin
- Un verre d'eau tiède
- Deux verres de farine
- De la peinture



- Mélange la farine et le sel dans un saladier. Ajoute l'eau tiède et mélange avec les doigts.

- Si la pâte est trop collante, ajoute un peu de farine.

Au contraire, si elle est trop friable, ajoute un peu d'eau.

- La pâte est prête !

Maintenant, façonne-la comme tu veux !

Astuces

Les plus petits peuvent faire des formes simples (éclairs, concombres, pains...) et les plus grands des formes plus complexes (croissants, carottes, gâteaux...).

Quand tes formes sont prêtes, laisse sécher quelques heures (voire une nuit) puis passe les créations au four ! Tu peux les cuire entre 1h à 2h à 100°C, en fonction de la taille des sujets.

Quand c'est cuit, laisse-les refroidir puis sort tes pinceaux pour décorer cette appétissante dînette !



Être citoyen

L'éducation aux médias et à l'information au cœur de la médiathèque

« Lorsque nous avons réécrit notre projet d'établissement à l'occasion des 10 ans de la médiathèque, nous avons placé la citoyenneté au centre de nos préoccupations », explique Sophie Macé, responsable de la médiathèque Le Phénix. L'éducation aux médias et à l'information avec le soutien de la DRAC a donc une place de choix dans la programmation.

D'octobre 2021 à juin 2022, nous avons proposé, en lien avec Timothy Duquesne, auteur de « L'avenir des pixels », la saison 1 d'EMIsphère, pixels citoyens, sagesse numérique. Vous avez pu assister à des ateliers, des projections et des conférences, à la médiathèque et à la Micro-Folie. Tous ces moments ont permis d'aborder des enjeux liés au numérique, aux médias et à la création audiovisuelle.

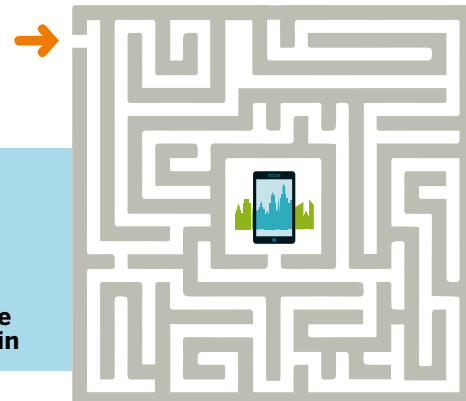
Toutes les ressources audiovisuelles produites lors de la saison 1, enrichies de ressources complémentaires, sont sur avenirdespixels.net/emisphere/

La saison 2 d'EMIsphère, pixels citoyens, sagesse numérique commence.

Rendez-vous le 18 novembre à 18h. Nous vous proposons la projection de « Média-Crash, qui a tué le débat public ? » en présence du réalisateur Luc Hermann. Une occasion de rentrer dans les coulisses des grands médias.



JEU Retrouve le chemin



Joyeuses fêtes

En décembre, c'est le marché de la Saint-Nicolas à Colombelles !

Mais qui est saint Nicolas ? Et pourquoi fête-t-on la Saint-Nicolas à Colombelles ? On te dit tout pour élucider ce mystère.



Il était une fois, à l'approche de l'hiver, trois enfants partis ramasser des épis dans les champs. Mais, sur le chemin du retour, les enfants se perdent. Ils aperçoivent de la lumière dans une maison, ils s'approchent et frappent à la porte.

L'homme qui leur ouvre, Peter Schwartz, un boucher, accepte de les accueillir pour la nuit. Mais, sitôt les enfants entrés, il les tue ! Puis, à l'aide d'un grand couteau, les coupe en morceaux, pour finalement les mettre dans son saloir (grand baquet rempli de sel), afin d'en faire du petit salé.

Saint Nicolas, évêque, passe à proximité de la maison, à dos d'âne. Il frappe à son tour à la porte du boucher. Ce dernier n'ose pas refuser l'entrée à l'évêque et le convie à dîner. Saint Nicolas demande du petit salé car il sait ce qui s'est passé. Le boucher comprend qu'il est pris au piège et avoue ce qu'il a fait subir aux trois enfants. Saint Nicolas étend alors trois doigts au-dessus du saloir et fait revivre les trois enfants. Tout est bien qui finit bien !

Saint Nicolas enchaîne le boucher à son âne et le garde pour le punir. Le boucher devient le Père Fouettard, dont le rôle est de punir les enfants désobéissants. Il est toujours vêtu de noir et porte une épaisse barbe noire. Il incarne tout l'opposé de saint Nicolas, qui arbore, lui, une belle barbe blanche et des vêtements colorés d'évêque.



La fin d'année rime avec des traditions différentes selon les croyances et les régions de France. Ainsi, dans l'Est de la France et en Europe du Nord, centrale et de l'Est, le 6 décembre, la tradition veut que saint Nicolas récompense les enfants sages avec des cadeaux, car il est bienveillant à l'égard des pauvres et des petits. Le Père Fouettard, quant à lui, donne une punition aux enfants qui ne sont pas sages.

Au fil du temps les habits de saint Nicolas évoluent. Ils étaient initialement mauves et blancs, avec une crosse, puis rouges et blancs, ce qui les rapprochent des habits du Père Noël que tous les enfants de Colombelles et du monde... connaissent !

Pourquoi fête-t-on la Saint-Nicolas à Colombelles ?

Un comité de jumelage existe avec la Ville de Steinheim en Allemagne. Début décembre, traditionnellement, les membres du comité en Allemagne viennent nous rendre visite à Colombelles et vendent leurs produits sur le marché. C'est ainsi que le marché le 1^{er} week-end de décembre est né. Et la tradition se perpétue !

**Rendez-vous le samedi 3 décembre
Place François-Mitterrand pour le marché
de la Saint-Nicolas**



Les tout-petits ont leur festival

Bébékili : un mois au rythme des tout-petits

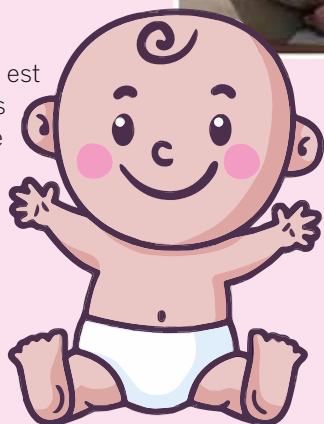
À la médiathèque Le Phénix, décembre rime avec le festival Bébékili. Des animations variées sont proposées aux tout-petits et à leurs accompagnants pour découvrir le monde du livre et des histoires. Les structures de la petite enfance de Colombelles (crèches, relais petite enfance) ainsi que les élèves de l'école maternelle sont également invités à ces rendez-vous.

Thème 2023 : les émotions

Dès son plus jeune âge, l'enfant est traversé par tout un tas de sentiments qu'il découvre en fonction de ce qu'il vit. De nombreux albums abordent la tristesse, la colère, le plaisir, le dégoût...

Le programme :

- Une exposition en volume adaptée des photographies d'Anne-Sophie Bost permettra de s'amuser du 6 au 30 décembre.



- Un tapis de lecture pour s'envoler au pays des couleurs, animé par Céline et Christine.
- Les contes givrés de la compagnie En faim de cOntes et L'Opéramuse' Bouche de Marie-Paule Bonnemason.



Cie En faim de cOntes

NOUVEAUTÉ

Cette année, un atelier d'écriture pour les parents est proposé. Ils pourront créer un histoire dont le doudou de leur enfant sera le héros. Nous assurerons la garde des enfants.