

# COLOMBELLOIS

LE MAG' DES JEUNES DE COLOMBELLES - N°8 - MAI 2024

JUNIOR



## Le mot du Maire

Marc Pottier,  
maire de Colombelles

« Les mois à venir vont être riches en animations et en temps forts : expositions, sport, commémorations, rendez-vous nature, ... Pense à en parler à tes parents ! Ces rendez-vous sont gratuits et sont l'occasion de retrouver tes copains et de découvrir la ville. Et jusqu'à mi-juin, tu peux aussi proposer des idées pour améliorer ton quartier. Tu as la parole : prends-la ! Retrouve toutes les informations en page 2 du journal municipal. »

## En avant la musique !

Il est 16h30, on est lundi, 6 jeunes arrivent avec des étuis à musique. Pause goûter avec Jérémie, directeur adjoint du centre socio-culturel et sportif Léo Lagrange qui encadre le projet Démos (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale). Puis vient l'installation de la séance de répétitions avec la mise en place de chaises et pupitres, suivie de l'accordage des instruments par Isabelle et Benoît, professeurs au Conservatoire de Caen. Voilà bientôt 3 ans que 12 jeunes ont été choisis pour jouer d'un instrument de musique classique gratuitement ! Lors de la première année, après avoir testé les instruments à cordes frottées (alto, violon, violoncelle), chacun a pu choisir le sien et repartir avec.

Aujourd'hui, ces jeunes musiciens sont à la veille de monter sur la mythique scène de la Philharmonie de Paris le 22 juin. Et pour la 3<sup>e</sup> fois, ils se produiront sur la scène du théâtre de Caen, le 29 juin prochain. Mais Rafaël, Kensley, Paul, Maesha, Soraya, Noura, Abygail, Cassandra, Williams, ... ne joueront pas seuls ! En effet, l'orchestre Démos Caen la mer est composé de 7 groupes de différents quartiers, travaillant les mêmes partitions et il se retrouvent régulièrement pour des répétitions lors de stages ou de tutti.

« Démos, en plus d'apprendre à jouer d'un instrument, c'est aussi la pratique du chant et de la danse. C'est une opportunité pour ces enfants qui n'auraient pas forcément pu accéder à ces pratiques. L'objectif est de proposer, d'initier, d'ouvrir à la pratique », se félicite Marc Pottier, maire de Colombelles. Les parents aussi peuvent participer aux cours de chant. C'est le cas des



Répétition des jeunes musiciens

mamans de Rafaël et de Paul qui ont intégré le chœur des parents.

Quoi qu'il en soit, tous attendent avec impatience de jouer devant leurs parents en juin. « Ils sont même très émus », précise Jérémie. « L'année dernière, dans le minibus et dans les coulisses, régnait un silence assourdissant qui traduisait bien le stress. » De vrais artistes avant l'entrée devant leur public !

### La parole aux musiciens

« L'alto, c'est dur, mais j'aime bien quand on est en groupe et j'ai hâte d'être sur scène à Caen et à Paris. Cela demande beaucoup d'efforts, mais c'est intéressant », murmure Maesha.

Cassandra, elle, adore car on apprend vite et on réussit à faire rapidement des sons. « J'aime beaucoup quand ça va vite : si, do, si, do, si, do ». Elle répète peu chez elle car elle veut « garder la surprise pour ses parents », dit-elle en souriant. « Je ne connaissais pas vraiment la musique classique avant ce projet mais je connaissais quand même Beethoven ! ».

Rafaël, lui, n'avait jamais joué d'un instrument, mais il regardait le duo de violoncellistes 2Cellos, dont les vidéos sont populaires sur YouTube, « et maintenant, c'est moi qui en joue ! Et j'écoute souvent la bande originale de Jurassic Park ! ». Noura, quant à elle, ne pense pas continuer le violon, mais aimerait

apprendre le piano. « J'aime jouer en groupe, c'est plus facile pour se motiver et se repérer dans la partition ». Abygail est fière de réussir à jouer et de chanter en groupe. Pour un résultat collectif, comme le dit si bien Kensley : « Je travaille beaucoup pour y arriver. C'est très intéressant, cela me sert dans la vie. J'apprends la musique, les partitions. »



### Envie de les voir au théâtre de Caen ?

Des places gratuites sont accessibles pour aller écouter les jeunes Colombellois et leurs confrères mélomanes. Informations et réservation de places dans la limite des places disponibles.

Contact : [j.lemasson.leolagrange@gmail.com](mailto:j.lemasson.leolagrange@gmail.com)  
Tél. : 02 31 72 40 96

### Démos, c'est quoi ?

Il s'agit du Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale. Il œuvre en faveur de la démocratisation culturelle par la pratique musicale en orchestre et forme les futurs citoyens. Il propose un apprentissage de la musique classique à des enfants de 7 à 12 ans éloignés de cette pratique pour des raisons économiques, sociales ou géographiques. Initié en 2010 et coordonné par la Cité de la musique – Philharmonie de Paris, Démos se déploie sur le territoire national en lien avec les collectivités territoriales.

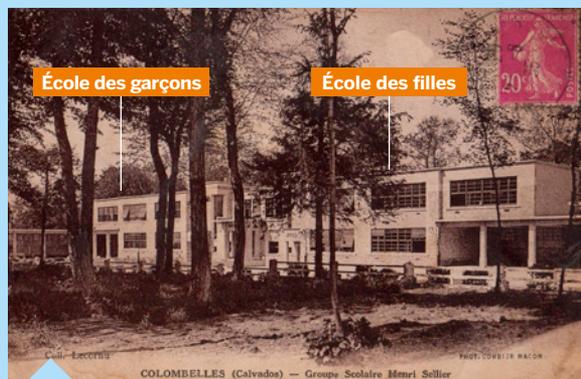


Le sais-tu ?

# 1934-2024 : l'école Henri-Sellier fête ses 90 ans

Henri Sellier

Le groupe scolaire Henri-Sellier a 90 ans cette année. Il a été construit en 1932-1933 par 2 architectes colombellois, les frères Wilkin. Ils se sont inspirés des écoles créées par un autre architecte connu : Henri Sellier ! Celui-ci était d'ailleurs présent le jour de l'inauguration le 19 juin 1934.



Placé au milieu de la nature, dans un grand parc arboré entourant le château, les bâtiments de l'école Henri-Sellier étaient, pour l'époque, très modernes. Ils étaient lumineux grâce aux grandes fenêtres, avec des douches, des lavabos et une brosse à dent pour chaque enfant. L'école élémentaire que tu connais est quasiment la même qu'au moment de sa construction. Une différence malgré tout, l'école n'était pas « mixte » : les filles et les garçons étaient séparés en classe comme dans la cour.

L'école maternelle de 1934 a, elle, disparu. Elle a dû être reconstruite, comme de nombreux autres bâtiments, à la suite des bombardements en juin 1944 qui ont détruit 82 % de la ville. Le château, qui accueillait les meilleurs élèves au cours complémentaire (l'équivalent du collège), a également été détruit le 18 juillet 1944. Le seul vestige de ce château est l'une des 2 statues de lion en pierre qui entouraient l'entrée principale.

### Et avant 1934 ?

L'école n'étant pas obligatoire, la plupart des enfants travaillaient souvent très jeunes. En 1880, les lois Jules Ferry ont rendu l'école primaire obligatoire, laïque\*, gratuite et communale\*\* pour les enfants entre 6 et 12 ans. À Colombelles, la première école publique fut installée dans l'ancienne mairie-école, rue de la



République. Une autre école primaire, sans maternelle, existait sur la route de Cabourg pour une vingtaine d'élèves seulement. C'est l'installation de la SMN (Société Métallurgique de Normandie) en 1917 qui a provoqué une croissance de la population très rapide (200 habitants en 1911, 2 000 habitants en 1921, 3 450 habitants en 1936), obligeant à construire une école suffisamment grande pour accueillir de plus en plus d'élèves : le groupe scolaire Henri Sellier !

\* École laïque : sans éducation religieuse, qui garantit la liberté de croire ou de ne pas croire en une religion, dans le respect des autres et de la loi.

\*\* École communale : ce sont les communes en France qui doivent construire et entretenir les écoles primaires.

## Un court-métrage pour les 90 ans de l'école

Un collectif de 10 à 14 enfants de CE1 se préparent à fêter les 90 ans de leur école en réalisant un court métrage. Objectif : permettre aux enfants de s'approprier l'histoire de la ville de Colombelles. Ainsi, les mardis 14, 21 et 28 mai, les enfants iront visiter, appareil photo en main, l'école et le château, le Bois et les Suédoises, puis la place Albert Thomas.

Et les mardis 4, 11, 18 et 25 juin, les enfants s'activeront autour de la réalisation des décors, la création des personnages, l'enregistrement de l'histoire et la réalisation du film. Une première projection est prévue le 2 juillet à l'école.



CENTRE SOCIO-CULTUREL ET SPORTIF LÉO LAGRANGE

### Activité physique et sportive au collège

Depuis septembre 2023, en partenariat avec le collège Gisèle Guillemot à Mondeville, le CSCS Léo Lagrange répond au dispositif « 2 heures hebdomadaires supplémentaires d'activité physique et sportive pour les collégiens », proposé par l'État. Ce dispositif a pour objectif de proposer une activité aux élèves éloignés de la pratique sportive. Ainsi, le mardi et le vendredi, 26 jeunes viennent régulièrement faire du sport avec les animateurs.

LES FRANCAS

### Passer ton brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (BAFA) !



Envie d'un job qui a du sens ? Tu as plus de 16 ans et tu souhaites avoir une expérience

professionnelle ? Renseigne-toi sur le brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur. De nombreuses aides existent pour financer cette formation et te permettre de trouver un job d'été en tant qu'animateur.

Informations et inscription :

[bafa-lesfrancas.fr](http://bafa-lesfrancas.fr)

Renseignements :

[engagement@francas-calvados.fr](mailto:engagement@francas-calvados.fr)

GROUPE SCOLAIRE HENRI-SELLIER

### Expo à la médiathèque



Dans le cadre de la semaine des mathématiques, les classes de CP au CE2 ont travaillé sur un projet liant mathématiques et arts visuels, ayant pour fil rouge la

suite de Fibonacci. Il s'agit une suite de nombres entiers dans laquelle chaque nombre est la somme des deux nombres qui le précèdent : 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21 et 34. On se rend compte que ce nombre apparaît dans la géométrie du pentagone ou encore de la structures de certaines fleurs. Après études, ils ont ensuite créé des œuvres avec pour contrainte que l'on y retrouve la suite de Fibonacci. Armelle Fellahi, directrice académique était présente avec les classes pour visiter cette exposition le 26 mars dernier.

## Journées européennes de l'archéologie

### Visites et ateliers aux Jardins de la Clopée



Les ZAC Lazzaro et Chemin de Clopée, dans les communes de Giberville et Colombelles, occupent un plateau surplombant la rive droite de l'Orne. Ce secteur a fait l'objet de nombreuses interventions archéo-

logiques (diagnostics et fouilles) depuis le milieu des années 1990. Les archéologues y ont mis en évidence une longue occupation humaine, du Néolithique ancien, vers 5 200 avant notre ère, jusqu'aux âpres combats de l'été 1944. À l'occasion des Journées de l'archéologie et pour fêter l'inauguration du parc, Normandie Aménagement, Édifidès et les archéologues de l'Inrap organisent l'événement « Archéologie aux

Jardins de Clopée » ouvert à tous les publics. Des visites sur site et des ateliers seront au programme le 14 juin pour les scolaires et le 15 juin de 14 h à 18 h pour le grand public avec des ateliers en continu et 2 conférences, l'une à 14 h 30 sur l'âge du Bronze et l'autre à 16 h sur l'ère gallo-romaine. Des panneaux d'exposition sur les fouilles réalisées par l'INRAP seront également disponibles sur site.

## Deux événements internationaux majeurs ont lieu en France



Notre pays accueille les Jeux Olympiques d'été : une occasion de suivre les équipes de France olympique et paralympique et leurs performances. Mais c'est aussi le 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement. Anniversaire commémoratif, il nous rappelle à l'histoire de France. Se souvenir de la Seconde Guerre mondiale, c'est savoir, comprendre et réaliser que nous vivons en paix et en démocratie alors que des conflits persistent dans le monde. Des rendez-vous spécifiques sont proposés pour mieux comprendre et vivre ces rendez-vous.

### On a perdu la flamme !

Deviens détective et mène l'enquête avec Miro. Dans cette deuxième enquête, accompagne notre mascotte et tente de retrouver la flamme olympique de Paris 1924. Mini épreuves sportives, codes à déchiffrer, énigmes à percer et trésors à découvrir. Récompense à la clé !



Samedi 1<sup>er</sup> juin, de 10 h à 18 h

#### À toi de jouer, cher détective !

N'oublie pas de réserver ton créneau ! Rendez-vous à la Micro-Folie, rue des ateliers à Colombelles. Pense à prévoir une tenue décontractée et une bouteille d'eau !

Dès 5 ans | Environ 30 min | Gratuit sur inscription

Réservation : 02 52 56 96 82 - microfolie@colombelles.fr  
Créneaux toutes les 40 min selon disponibilités.



#### LE SAVAIS-TU ?

Il y a 100 ans, les Jeux olympiques ont eu lieu à Paris, du 5 au 27 juillet 1924 ! La France remporte alors 38 médailles, dont 13 en or.



### FABRIQUE TA TORCHE DES JEUX EN RÉCUP'

Voici une activité très simple à réaliser. Et qui ne fait pas grossir ta poubelle ! Il te faut : deux tubes en carton de papier toilette, une enveloppe déjà utilisée, du ruban adhésif, des ciseaux et une agrafeuse.



1  
Peins les tubes en blanc.



2  
Quand c'est sec, dessine les motifs de ton choix.



3  
Réunis les tubes en les sootchant ensemble.



4  
Dans l'enveloppe, découpe la forme de la flamme.



5  
Agrafe la flamme en haut du tube en le pliant bord contre bord.



### DÉFI : DRÔLE DE RELAIS

L'Organisation mondiale de la santé suggère de pratiquer **une heure d'activité physique par jour**. Pour cela, tu peux jouer avec la torche et trois copains/copines. Placez-vous chacun d'un côté de la cour de récré. Le premier lance la course, puis passe la torche au deuxième participant, et ainsi de suite, jusqu'à ce que le quatrième termine la boucle. Essayez de battre votre record en vous chronométrant !

## 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement

### VISITE PÉDAGOGIQUE

#### Découvrir l'histoire via le patrimoine



En février dernier, 68 élèves du groupe Henri-Sellier sont allés à vélo jusqu'à la Batterie de Merville-Franceville pour revenir par le musée de Pegasus Bridge. Ce séjour a été l'occasion d'aborder l'histoire de notre territoire, la préservation de la nature ainsi que la citoyenneté, avec le ramassage de déchets en bord de mer. Trois jours de vie en commun pour comprendre le passé et mieux aborder l'avenir.

### EXPOSITION

#### L'engagement des sportifs durant la Seconde Guerre mondiale



Simonne Mathieu

Du 16 au 27 avril, une exposition sur l'engagement des sportifs durant la Seconde Guerre mondiale était présente à la médiathèque. Elle a été réalisée par les élèves de CM2 de l'école Henri-Sellier, en collaboration avec les 6<sup>e</sup> Arts

plastiques-Lettres du collège Gisèle Guillemot pour commémorer les 80 ans du Débarquement et soutenir Paris 2024. Cette exposition rend hommage à des sportifs qui ont refusé de se plier au régime nazi : Alfred Nakache, Victor Perez, Eugène Maës, Simonne Mathieu...

### JUMELAGE

#### Le club de football et le comité Steinheim



Du 7 au 12 mai prochain, une quarantaine de jeunes du CLC foot partiront en Allemagne, à Steinheim. Une occasion de jouer le match retour pour les jeunes Allemands venus en septembre dernier, mais aussi, en cette année du 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement, un moment pour se souvenir. « En effet, il est important que les jeunes comprennent et n'oublie pas », explique Jérôme Lebon, président du CLC Omnisport.

« Le contexte mondial actuel est tourmenté : comprendre, savoir et se souvenir ne sont pas que des mots, les liens humains comptent. Ainsi, avec le comité de jumelage Colombelles-Steinheim, nous sommes heureux de pouvoir contribuer au devoir de mémoire ». En juin, le groupe visitera le Mémorial avec les animateurs sportifs.

### EXPOSITION

#### Anne Frank, une histoire d'aujourd'hui

Du mardi 4 au samedi 29 juin  
Médiathèque Le Phénix



© Collection Maison Anne Frank

Cette exposition, dont la vie d'Anne Frank est le fil rouge, apporte un éclairage historique sur la montée du nazisme en Europe et donne matière à réflexion autour de la lutte contre les discriminations. Elle permet également d'aborder le vivre-ensemble, le regard que l'on porte sur l'autre et la différence, en s'appuyant sur une réalité historique. En partenariat avec le Service départemental à la jeunesse, à l'engagement et aux sports et la Ligue de l'enseignement. Une exposition internationale de la maison Anne Frank (Amsterdam).



© Alice Serrano

### SPECTACLE

#### Le dernier voyage du docteur Korczak

PAR LE PAPILLON NOIR THÉÂTRE

Vendredi 14 juin - 18h30  
Médiathèque Le Phénix

Ce jour de novembre 1940, 170 enfants juifs marchent dans les rues de Varsovie. Le cœur serré mais la tête haute, conduits par le grand Dr Korczak, ils quittent leur bel orphelinat pour rejoindre le ghetto. Leur nouvelle maison est beaucoup plus petite, et le ghetto ressemble à une prison où sont enfermés les juifs, chaque jour plus nombreux. Heureusement, le Dr Korczak veille sur eux... Dans ce spectacle inspiré du livre d'Irène Cohen, *Janca Le dernier voyage*, Charli Venturini nous brosse au travers de son récit, le portrait du Dr Korczak, un homme d'exception, pédagogue célèbre, modèle d'humanité, de bienveillance et de respect, qui a posé les bases de la Convention Internationale des droits de l'enfant.

## Assistante maternelle, un métier choisi

# Elles s'occupent des tout-petits quand les parents travaillent

Quand les parents travaillent et que leurs enfants ont moins de 3 ans, où vont-ils ? À la crèche, chez les grands-parents, oui, mais aussi chez des assistantes maternelles ! Elles sont 37 à exercer ce métier à Colombelles et à s'occuper de près de 150 enfants de 2 mois à 6 ans. Après une formation pour obtenir leur agrément, elles accueillent les enfants chez elles. Comme le dit Meriem : « Assistante maternelle n'est pas seulement un métier, c'est la naissance d'une relation d'affection, d'attention et de responsabilité qui évolue de jour en jour en toute bienveillance et pour la sécurité de l'enfant. Je suis épanouie dans mon métier qui m'apporte joie et partage et me fait découvrir chaque jour le monde des enfants. » Les enfants passent beaucoup de temps avec leur assistante maternelle et vivent avec elles au quotidien une bonne partie de la semaine. La qualité de la relation est donc primordiale.

Pour accompagner les assistantes maternelles, la Ville de Colombelles propose un programme trimestriel avec des sorties, des rencontres, des ateliers et des animations. Ces temps sont aussi ouverts aux parents employeurs d'une assistante maternelle. « C'est une occasion de partager, d'échanger et de sortir de chez soi », explique Agnès Szwajcer, responsable du Relais Petite Enfance. « Travailler chez soi, ce n'est pas toujours simple et on peut avoir des appréhensions quand on s'oriente vers ce métier ».



Naïma l'exprime en toute sincérité : « Avant de devenir assistante maternelle, j'ai beaucoup travaillé dans l'animation avec des enfants de 3 à 6 ans. J'ai adoré le travail d'ATSEM (agent territorial spécialisé des écoles maternelles), mais il fallait aussi faire du ménage. Or, à la suite d'une opération d'une hernie discale, j'ai mis beaucoup de temps à me remettre. J'ai décidé de quitter ce travail que je ne me sentais plus capable de faire, tout en restant dans le secteur de la petite enfance. J'ai choisi de devenir assistante maternelle pour travailler en autonomie. J'avais un peu peur de faire les démarches, je me demandais si j'allais aimer ce travail, si j'avais fait le bon choix. Et c'est sûr : être assistante maternelle, c'est un travail merveilleux. »

## Dessignons avec la nature

Tu peux aller te promener dans la nature et ramasser feuilles, brindilles, pommes de pin pour créer un animal ou un personnage en les collant sur une feuille.

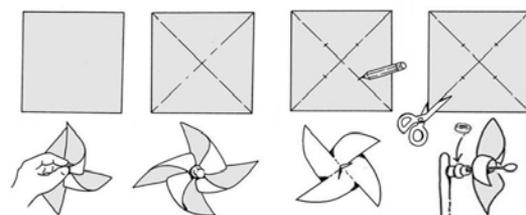
Tu peux apporter ta création le jour de la fête de la nature, on l'exposera sur les grilles à l'entrée de la fête le 18 mai prochain, derrière le groupe scolaire Henri-Sellier, rue Jules Guesde.



## Fabrique ton moulin à vent

### Matériel

- Une jolie feuille de papier épais (si possible à motifs recto-verso ou colorée par tes soins)
- Des ciseaux
- Un bâton ou une jolie paille en carton
- Une punaise ou épingle de couture (avec une pointe assez longue)



1. Rassemble le matériel pour réaliser le moulin à vent
2. Découpe un carré d'environ 20 cm dans la feuille de papier puis trace les diagonales avec une règle. Sur chacune des quatre lignes obtenues, mesure 8 cm depuis la pointe et marque le repère avec un trait de crayon discret.
3. Découpe le papier en suivant les traits jusqu'au repère de chaque demi-diagonales. Attention, ne coupe pas au-delà du repère.
4. Rabats les pointes. Perce le centre et les pointes avec la punaise comme sur la photo puis rabats les pointes vers le milieu du carré et fixe le tout au bâton ou à la paille, sans trop serrer pour pouvoir faire tourner le moulin !



## Pico Le hérisson

Aide-le à passer d'un jardin à l'autre !

Si toi aussi tu as un jardin et que tu veux tenter d'aider les hérissons dans leur circulation pour qu'ils ne se retrouvent pas coincés par un grillage, un mur ou un obstacle sur leur circuit, n'hésite pas à contacter avec tes parents le Groupe Mammologique Normand : Nicolas Klatka, chargé de mission du Groupe Mammologique Normand au 09 54 53 85 61 ou au 06 30 61 55 49



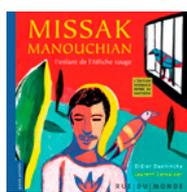
## COUPS DE CŒUR DU PHÉNIX



### Myra sait tout

Luigi Ballerini, Éditions Amaterra

Myra, c'est un système d'intelligence artificielle qui sait tout de nous, résout nos problèmes et facilite notre quotidien. Un rêve ? Pas vraiment ! Bienvenue dans un monde hyper-connecté ! Un monde où chacun de nos faits et gestes est traqué, et où la manipulation et la désinformation sont devenues la règle. Quatre jeunes lycéens ont compris qu'un autre monde était possible. Ils rejoignent un mystérieux Front de Libération.



### Missak Manouchian

Didier Daeninckx  
Illustrations de Laurent Corvaisier  
Éditions Rue du Monde

Un livre témoin d'une vie hors du commun : celle de Missak Manouchian (1906-1944), jeune Arménien fuyant la guerre dans son pays et réfugié à Marseille, devenu héros de la Résistance française. C'est sa double trajectoire d'homme sensible et de citoyen engagé que le livre met à la portée des enfants.



### Frères

Marie Le Cuziat  
Illustrations de Hua Ling Xu  
Éditions L'Étagère du bas

Arùn et Rey sont frères mais tout les oppose, du moins en apparence. Un album qui adopte le point de vue tendre et naïf des deux garçons qui interrogent leur identité en miroir l'un de l'autre. Que signifie être frères ?